

*”Vi skaber virkeligheden ud fra de historier, vi fortæller os selv og hinanden. De former vores liv, vores kultur, vores organisationer og vores samfund.”*

Forvandlende fortællinger

**Mål:** De mange gode fortællinger som findes i og omkring Korinth skal tydeliggøres både gennem byrum, audiowalks og borger workshops og være med til at styrke identitetsfølelse, fællesskab og rekreative oplevelser.

**Budget: 300.000 kr.**  
**Realiseres: 2022-2024**

# 1. Fælles fortællinger

Korinth er større end en landsby, men for lille til at 'lege med' de større byer i Faaborg-midtfyn kommune. Derfor kan det også være svært at finde den samling og det sammenhold i byen som ofte er den lille landsbys styrke. Samtidig fremstår byen bl.a. grundet sin oprindelse som flere separate landsbyer, og måske netop på grund af sit mangfoldige foreningsliv fragmenteret. Her kan det være svært at finde fælles fodslag og opnå en samlet identitetsfølelse. I en årække har byen 'ligget lidt stille' ift. borgerinitiativer, men med opkøb og renoveringen af Korinth kro, landsbyplaner og initiativer på Brahetrolleborg er der ved at ske et skift i byen.

I slutningen af August 2021 samledes lokale borgere og aktører i Korinth hallen. Her udviklede tre arbejdsgrupper konkrete prøvehandlinger indenfor udviklingssporene bosætning, erhverv og turisme. Det blev til tre prøvehandlinger der er blevet udviklet i efteråret 2021. Fælles for de tre handlinger; 'gå-til-korinth', erhvervstræf og en 'dannelsesrejse' (pakkerejse), er ønsket om at samarbejde på tværs i byen og skabe fælles løsninger der gør byen stærkere både indadtil og udadtil.

## Byens fortællinger

Hvad ville Korinths bygninger og træer fortælle hvis de kunne tale? Korinth og egnen omkring byen rummer mange fantastiske fortællinger som i dag ligger skjult for omverdenen og til tider også er ukendte for byens egne borgere. Fortællinger om byens oprindelse omkring klosteret ved Brahetrolleborg, om hvordan Korinth fik sit eksotiske navn, den moderne skoles tilblivelse, byens opgangstider da jernbanen blev anlagt og den nye fortælling om hvordan den forfaldne Korinth kro blev reddet af byens borgere.

Historierne omkring byen er et uudnyttet potentiale, som både kan være med til at skabe fællesskab og lokal stolthed, men også taler ind i udviklingsstrategien for Faaborg-egnen som en oplevelses- og turisme destination. Den dramatiserede fortælling, *Under isen*, som finder sted i Svanninge bjerge, er et godt eksempel på hvordan en god historie kan tiltrække besøgen-



Foto: Rhododendronhaven ved Brahetrolleborg slot  
Af Henny Aagaard

de og dermed skabe et stærkere grundlag for erhvervet og således også styrke bosætningen på sigt. Samtidig bindes kulturen og naturen som er kendetegnende for Faaborg-egnen sammen.

De lokale lodsejere udenfor områdefornyelsesafgrænsningen har altid været vigtige aktører i lokalområdet, her tænkes i særdeles på Brahetrolleborg herregård. Det er derfor også naturligt at disse aktører er inviteret med i arbejdet. I realiseringen af denne indsats vil det bl.a. være naturligt at lokalarkivet og Brahetrolleborg inddrages.

Indsatsen, Fælles fortællinger har ikke blot fortællinger i ord i fokus, men også de mange fortællinger som kulturmiljøet i Korinth rummer og som i dag er skjult i byens rum. Historiske spor både i byens bygninger og byrum, kan trækkes frem og opleves sanseligt frem for på et skilt. Som mennesker læser vi vores omgivelser mere end vi er bevidste om, og en forandring af de fysiske rum bl.a. omkring den gamle station vil være med til at trække tråde og fortællinger frem fra byens opgangstider.

## Projektet kan bl.a. indeholde:

- Workshopforløb med borgerfortællinger f.eks. i samarbejde med lokalarkiv og Brahetrolleborg.
- Udvikling af ny formidling f.eks. en audiowalk eller minibøger der beskriver Brahetrolleborg, Korinth kro, stationen og savværket m.fl.
- Tydeliggørelse af historiske spor i Korinths byrum.